



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

VICERRECTORÍA EJECUTIVA/COORDINACIÓN GENERAL ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Maestría en Literaturas Comparadas

Tipo: Investigación

Orientación:

- **En Confrontación Dialógica entre el Discurso Literario y el Discurso Artístico o Científico**
- **En Teorías Comparadas de la Literatura**

Objetivo:

- Formar profesionistas especializados en el estudio y análisis del fenómeno literario a partir de la visión comparatista. El Programa no excluye otros modelos de análisis sino que pone en juego una dinámica de diálogo entre distintas formas de abordar la práctica literaria que permitan establecer vínculos y puntos de encuentro entre dos o más obras literarias e incluso, entre otras producciones de áreas distintas del conocimiento sin que el periodo, la región geográfica o la lengua en que fueron producidos los textos sean limitantes de estudio.

Perfil del Egresado:

- Los egresados de esta Maestría podrán ejercer la docencia especializada, participar en grupos de investigación literaria, asesorar a instituciones y organismos encargados de diseñar y coordinar programas de literatura en el desarrollo cultural de la región. Este posgrado fomenta el trabajo recíproco entre docencia e investigación. La formación rigurosa de los estudiantes los capacita para desarrollar investigaciones de impacto en el área de las literaturas comparadas así como continuar su preparación profesional en el Doctorado en Estudios Lingüísticos y Literarios, en la terminal de Literaturas Comparadas.

Requisitos de Ingreso:

- Contar con el grado de licenciatura en letras, o en carreras humanísticas afines que a juicio de la Junta Académica le ofrezca al aspirante una base adecuada para cursar la Maestría en Literaturas Comparadas.
- Tener un promedio mínimo de 80, o su equivalente, en los estudios de licenciatura.
- Presentar un anteproyecto de investigación a realizar durante la Maestría que se inscriba dentro de las líneas de investigación del Departamento de Estudios Literarios.
- Comprender, además del español, una de las siguientes lenguas occidentales: inglés, alemán, francés, portugués o italiano. Los estudiantes no hispanoparlantes deben demostrar el dominio de la lengua española. La comprobación de este requisito podrá ser por medio de una constancia oficial de una institución de prestigio reconocida por la Universidad de Guadalajara, o de un examen que se practicará en el Departamento de Lenguas Modernas.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

VICERRECTORÍA EJECUTIVA/COORDINACIÓN GENERAL ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

- Cursar y aprobar el curso propedéutico.
- Aprobar el examen de admisión.
- Ser admitido y dictaminado por la Junta Académica de la Maestría y,
- Aprobar los demás requisitos publicados en la convocatoria respectiva.

Requisitos de Egreso:

- Cubrir la cantidad mínima de créditos, 148, del plan de estudios que exige el Programa. Si se opta por la continuidad de los estudios doctorales con terminal en Literaturas Comparadas entonces no se exigirán los créditos de la tesis (20 créditos), misma que se presentará posteriormente como uno de los requisitos indispensables para obtener el grado de doctor.
- Demostrar la comprensión del idioma que estudió durante la Maestría. Para la comprobación de este requisito se aceptará la acreditación del cuarto curso de idioma del plan de estudios de la Maestría o bien, la constancia emitida por el Departamento de Lenguas Modernas de la Universidad de Guadalajara.
- Contar con la aprobación del director de tesis, de los lectores y de la Junta Académica para presentar el examen que deberá solicitarse en un plazo no mayor de un año luego de haber cubierto los créditos del plan de estudios.
- Haber obtenido un promedio mínimo de 80 como calificación total de las materias cursadas durante el programa;
- Presentar constancia de no adeudo expedida por la Coordinación de Control Escolar del centro universitario, y
- Cubrir los aranceles correspondientes

Plan de Estudio:

Área de Formación Básico Común Obligatoria

- Lengua Extranjera I
- Lengua Extranjera II
- Lengua Extranjera III
- Lecto Comprensión
- De La Lengua Extranjera
- Seminario De Tesis
- Taller De Tesis I
- Taller De Tesis II
- Taller De Tesis III

Área de Formación Básico Particular Obligatoria

- Seminario de Metodología Literaria I: Rudimentos de la investigación Literaria y análisis textual
- Seminario De Metodología Literaria II: Estrategias metodológicas de la Literaturas Comparadas



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

VICERRECTORÍA EJECUTIVA/COORDINACIÓN GENERAL ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

Área de Formación Especializante Selectiva

Orientación en Literaturas Comparadas

- Géneros y Evolución Histórica del Discurso Literario I:
- Comparación de Géneros
- Géneros y Evolución Histórica del Discurso literario II:
- Comparación de Estilos
- Temas y Estrategias del
- Discurso Literario I:
- Comparación de Temas
- Temas y Estrategias del
- Discurso Literario II:
- Comparación de Estrategias

Orientación a la Confrontación Dialógica entre el Discurso Literario y el Discurso Artístico o Científico

- Literatura Y Arte I
- Literatura Y Arte II
- Literatura Y Ciencias I
- Literatura Y Ciencias II

Orientación a las Teorías Comparadas de la Literatura

- Métodos Extralingüísticos I: Estudio Del Emisor, Referencia Y Recepción Del Discurso Literario
- Métodos Extralingüísticos II: Estudio Del Emisor, Referencia Y Recepción Del Discurso Literario
- Métodos Lingüísticos I: Estudio Del Mensaje Y De Los Códigos Del Discurso Literario
- Métodos Lingüísticos II: Estudio Del Mensaje Y De Los Códigos Del Discurso Literario

Área de Formación Optativa Abierta

Orientación a las Literaturas Comparadas

- Taller De Ensayo I: Géneros Y Evolución Histórica Del Discurso Literario
- Taller De Ensayo II: Temas Y Estrategias del Discurso Literario

Orientación a la Confrontación Dialógica entre el Discurso Literario y el Discurso Artístico o Científico

- Taller De Ensayo I: Literatura Y Arte
- Taller De Ensayo II: Literatura Y Ciencia



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

VICERRECTORÍA EJECUTIVA/COORDINACIÓN GENERAL ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO

Orientación a las Teorías Comparadas de la Literatura

- Taller De Ensayo I: Métodos Extralingüísticos
- Taller De Ensayo II: Métodos Lingüísticos

Duración del Programa: 4 (cuatro) semestres los cuales serán contados a partir del momento de su inscripción.

Costos y Apertura: Consultar en la Coordinación del Programa

Informes:

Coordinador:

Dr. Sergio Guillermo Figueroa Buenrostro
Coordinadora de la Maestría en Literaturas Comparadas
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades

Dirección:

Lerdo de Tejada # 2172
"Casa Julio Cortazar", Col. Americana
Guadalajara, Jalisco, México, CP. 44150

Teléfonos: (33) 3630.9787 y 3630.9788

Correo Electrónico:

mliteraturas@csh.udg.mx
sergioso64@hotmail.com

Página Web:

<http://www.cucsh.udg.mx/licsPos/mtrias/indexmaestlit.php>